

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ ПРАВНИ ФАКУЛТЕТ

<p>К Њ И Г А П Р Е Д М Е Т А ЗА ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ПРАВА</p>
--

1. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ

2. ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ

1. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ

Шифра	Назив	Семестар
	Прва година	
1U	Увод у право	1
1R	Римско право	1
1OI	Правна историја света	1
1OE	Основи економије	2
1I	Српска правна историја	2
2U	Уставно право	2
	Друга година	
2GS	Увод у грађанско право и Стварно право	3
2K	Кривично право	3
3F	Јавне финансије и финансијско право	3
3N	Управна наука	3
2P	Породично право	4
2N	Наследно право	4
	Трећа година	
3O	Облигационо право	5
3U	Управно право	5
3A	Ауторско право	5
3M	Међународно јавно право	5
3K	Криминалистика	6
3KP	Кривично процесно право	6
	Четврта година	
4P	Привредно право	7
4G	Грађанско процесно право	7
4IS	Право индустријске својине	7
4RS	Радно и социјално право	8
MPSL	Међународно пословно право	8
4PV	Међународно приватно право	8

1. ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ

Шифра	Назив	Семестар
	Прва година	
2EJ	Енглески језик	1
2RJ	Руски језик	1
VPS	Велики правни системи	2
ED	Економска дипломатија	2
	Друга година	
PS	Политички систем	4
SPT	Савремене правне теорије	4
3C	Црквено право	4
PLS	Право локалне самоуправе	4
	Трећа година	
MLK	Малолетничко кривично право	6
POS	Право осигурања	6
PORP	Пореско право	6
POTP	Потрошачко право	6
SLP	Службеничко право	6
UN	Управни надзор	6
OPP	Организационо процесно право	6
	Четврта година	
4PM	Правна медицина	7
RET	Реторика	7
MEDP	Медицинско право	8
MKP	Међународно кривично право	8
BERP	Берзанско право	8
PZR	Право знакова разликовања	8
BBP	Берзе и берзанско пословање	8
KORU	Корпоративно управљање	8

Студијски програм/студијски програми : Основне академске студије права			
Врста и ниво студија: Основне академске студије			
Назив предмета: <u>АУТОРСКО ПРАВО</u>			
Наставник : Миладиновић М. Зоран; Влашковић Б. Божин			
Статус предмета: обавезан			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: нема			
Циљ предмета: Циљ предмета је стицање практичних сазнања из области ауторског и права сродних ауторском праву и примена стеченог знања у пракси; развијање креативних способности, као и овладавање методама примене ауторскоправних института и принципа у систему остваривања и заштите ауторских права.			
Исход предмета: Очекује се да савладавањем програма предмета студент успешно може да:1. схвати генезу, структуру и природу ауторског и сродних права; 2. схвати значај адекватне заштите ауторског и сродних права; 3. сазна основне принципе стицања, остваривања и заштите ауторског и сродних права;4. практично примењује стечена знања из области ауторског и сродних права;			
Садржај предмета:Теоријска настава: Ауторско право.- Ауторско дело, појам и обележја; врсте ауторских дела; субјекти ауторског права; садржина субјективног ауторског права; ограничења субјективног ауторског права; трајање субјективног ауторског права; промет субјективног ауторског права; општа правила о ауторским уговорима; издавачки уговор; остваривање ауторског и сродних права; судска заштита ауторског и сродних права; међународна заштита ауторског права; заштита ауторског права у ЕУ. Права сродна ауторском праву.- Право интерпретатора; право произвођача фонограма; право произвођача видеограма; право произвођача емисија; право произвођача базе података; право првог приређивача слободног дела; међународна заштита сродних права			
Практична настава: Вежбе, Израда сем, радова, колоквијуми, тестови.			
Литература:			
С. Марковић, З. Миладиновић, Ауторско право и сродна права, Правни факултет Крагујевац, 2008.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 3x15=45	Вежбе: 1x15=15	Други облици наста ве: Студијскиистраживачки рад:	
Методе извођења наставе: Предавања, анализа случајева из судске праксе, колоквијуми, тестови, индивидуалне консултације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе:	поена	завршни испит	поена
активност у току предавања	30	писмени испит	
анализа случаја из праксе	10	Завршни испт	46
колоквијуми 2x 5	10		
тест	4		